

## **DIVADLO ODVÁŽNÉHO DIVÁKA**

### **NADANÝ ŽÁK**

**16. ledna 2018**

Zvláštní vztah chlapce Todda s podivínským sousem, v němž poznává bývalého dozorce z koncentračního tábora, zřejmě nezůstane bez fatálních následků.

Komorní dramatická adaptace jednoho z mnoha bestsellerů Stephena Kinga, je příběhem o setkání nadprůměrně inteligentního (na počátku třináctiletého) chlapce se stárnoucím americkým Němcem, který pod falešnou identitou skrývá svoji nacistickou minulost.

Napínavý thriller zkoumá zrod zla v člověku i s připomínkou důsledků nacistického běsnění za II. světové války.

Představení uvádí Městské divadlo Kladno. Hrají: Tomáš Hron, Jiří Čapka a Jan Kraška.

### **MLČENÍ BOBŘÍKŮ**

**5. března 2018**

Příběh vychází ze skutečného osudu zatčené skautské vedoucí Bedřišky Synkové. Autor a současně jeden z hlavních protagonistů – Tomáš Dianiška, námět zpracoval, jak sám říká, formou „béčkového hororu“. Studio Palmoffka, které je komorní scénou Divadla Pod Palmovkou, cílí hlavně na mladší diváky. Proto má představení soudobý vizuální styl, vyjadřuje se ironií a používá hororová klišé.

Dnes už jde o příběh z dávných časů, kdy na Letné stály sochy Bohů a prostý lid se krčil pod jejich krutovládou. Jen několik lidí se jim dokázalo vzepřít a bojovat proti nim.

Představení, které režíroval Jan Frič, bylo zvoleno SUKCESEM MĚSÍCE v rubrice Divadelních novin. Server Idnes.cz ohodnotil inscenaci 85% procenty v kategorii DIVADLO ROKU. Inscenace se dostala se mezi pět nejlepších v rámci tuzemska.

### **IRSKÁ KLETBA**

**14. května 2018**

Irská kletba je příběhem Irů, kterým se rozplývá vidina amerického snu pro fatální „prokletí“, týkající se toho, kde jsou muži nejzranitelnější. Komédie o malém velkém problému se dočkala velkého ohlasu v New Yorku, Bostonu, na Floridě, v Londýně, Dublinu a Edinburhu. V Čechách se jedná o premiéru. A i zde slaví tato originální, extravagantní i dojemná hra úspěchy. Vždyť na některé věci jsou přece chlapi stejně citliví na celém světě.

Poprvé se ve Skutči představí pražská Komorní činohra. Ze známých tváří uvidíte např. Radka Valentu nebo Jana Teplého.

Představení není doporučeno pro diváky do 15 let věku.